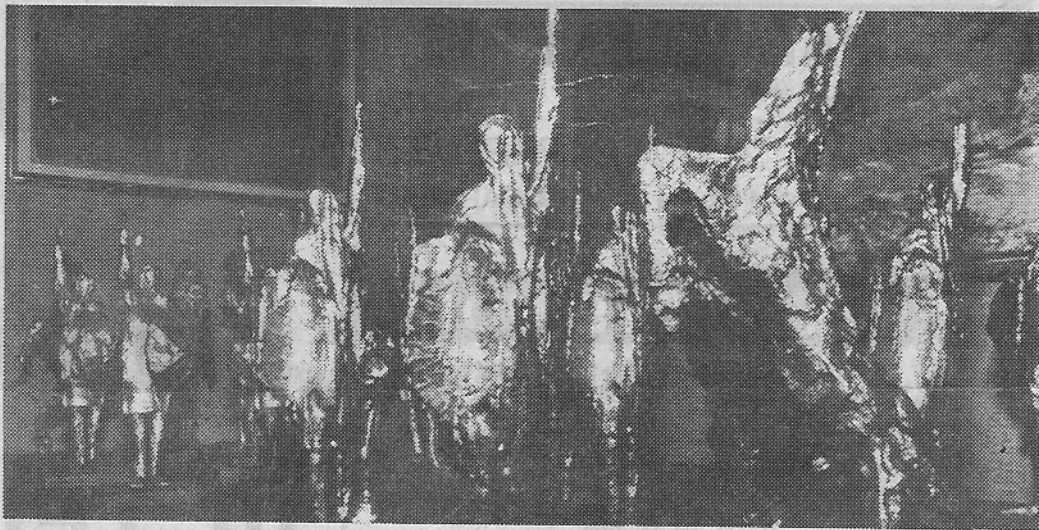


Luc Le Beau en ville close



Un jeu d'échec en liberté.

M. et Mme Le Beau, qui tiennent galerie sur rue, en ville close, invitaient, dimanche, leurs amis à la présentation des nouvelles productions du maître des lieux : huiles, gouaches, aquarelles et gravures, représentant des bateaux, ville close oblige, et des recherches plus personnelles sur un personnage genre Poulbot dans une pâte généreuse.

Habité par de multiples projets, Luc Le Beau n'hésite pas à affronter de très nombreuses techniques d'artisanat d'art, allant de la gravure du vitrail en passant par la fonte d'art. De vastes projets de fresques sur le thème de l'évolution du monde mûrissent lentement dans l'esprit de l'artiste. Il faudra, cependant, trouver un support à la hauteur de ces

projets ambitieux, des contacts sont en cours.

En attendant, l'artiste continue ses recherches. On aime ou on n'aime pas, c'est selon. Personnellement, j'ai surtout apprécié les personnages baroques d'un jeu d'échec traités avec une grande liberté.

Yvon LE FLOC'H.