

# AMOUR DE L'ART

## Quatorze toiles de Luc Le Beau achetées par la Banque Populaire de l'Ouest et d'Armorique

Le mécénat culturel de Laurent Bihan, directeur général de la Banque Populaire de l'Ouest et d'Armorique, s'exerce pleinement et généreusement, puisque non seulement les « Jeunes Talents de l'Ouest » ont été sponsorisés, sous son égide, dans une exposition à la mairie de Rennes, mais les locaux de la place de la Trinité ont été ornés de nombreuses peintures consacrées à la musique, en collaboration avec la galerie Artialis.

Or, Laurent Bihan a été plus loin encore, en faisant pour sa banque, l'acquisition de quatorze grandes toiles du peintre breton Luc Le Beau qui exerce actuellement ses talents dans son atelier de Concarneau.

Les œuvres concernées sont le fruit d'un long travail de Luc Le Beau sur le thème de la Genèse qu'il évoque selon son interprétation personnelle, pleine de rayonnement et de symboles.

Cette peinture résulte d'un assemblage de couleurs parfois inattendu que l'artiste fait cadrer avec la com-

plexité et l'ampleur du sujet. Il y a certainement peu de peintres qui oseraient brasser les bleus, les verts, les jaunes, les oranges, les rouges, les violets et les mauves même, si délicats à manier, sans tomber dans le chromo.

Luc Le Beau a ainsi évoqué les sept jours de la création du monde et poursuivra sa tâche, après l'Eden et la confusion des races humaines, traduits harmonieusement dans des tonalités chaudes. Il va maintenant se consacrer à la vie des prophètes de l'Ancien Testament.

Quand le livre de la Genèse aura ainsi été complété, l'ensemble des œuvres sera exposé successivement dans les succursales de la Banque Populaire de l'Ouest et d'Armorique.

Une initiative dont il faut féliciter le directeur sponsor, ainsi que le président de son conseil d'administration, Pierre Leseur pour l'appui qu'il lui a certainement accordé.

Henri TERRIERE

